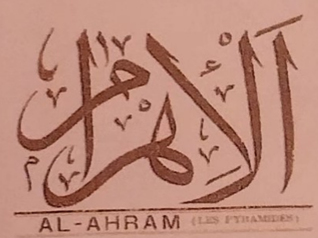
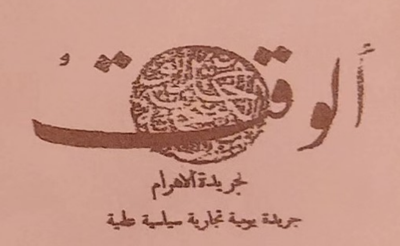
الأهرام







Les Pyramides





مقالات

الأستاذ / عز الدين شوكت

بالأهرام اليومي

من عام ١٩٧١ إلى عام ١٩٧٧

مركز التنظيم وتكنولوجيا المعلومات

صورة عن تهويد اسرائيل للقدس

لقد كان اجمل منظر يراه الزائر لاسرائيل قبل حرب سنة ١٩٦٧ هو المنظر الرائع للقدس القديمة من خلال المنطقة الحرام التي تعلوها بعض الاعشاب البرية وتحوطها الاسلاك الشائكة حيث تبدو المدينة وكانها حلم صلاح الدين قبل ان يحررها .. انها بلاشك اقدس المدن المقدسة .

تفجرت مشكلة القدس للمرة الثالثة حينما اقتحمت عربات « البولدوزر » الاسرائيلية مقر الامم المتحدة بالقدس ضمن المخطط الكبير لتهويد المدينة والذى بدأ بازالة المبانى والاماكن المقدسة لغير اليهود تمهيدا لارساء مبان جديدة لتوطين اليهود بها .

واسرائيل لم تصدر بيانا واحدا ينفى خطة ضمها للقدس بينما لا نجد صعوبة فى الوصول الى بيانات تؤكد العكس ، وفى نفس الوقت لم يتخذ حتى الان اى قرار فعال لمواجهة هذا المخطط الصهيونى

المخطط الاسرائيلى

وحتى لا ننزلق فى متاهات مشاريع متعددة وتصريحات كثيرة حول ضم القدس لاسرائيل ، نستبدا بمشروع شيمون بيريز [وزير الهجرة والاستيعاب فى ذلك الوقت] الذى نشرته جريدة « هآرتس » فى شهر يونيو سنة ١٩٧٠ وكان شعار هذا المشروع « العمل على مضاعفة سكان القدس من اليهود فى خلال ٤ سنوات حتى يصل تعداد اليهود الى ٤٥٠ الف نسمة سنة ١٩٧٥ اى ٨٥٪ من تعداد المدينة » . وقد نشط هذا المشروع اجهزة الحكومة لتسارع بتنفيذ كل ما يدعم مركز اليهود فى القدس وقد ارفق بهذا المشروع وثيقة وصفت بانها « دراسة اولية » ، ونصت على انه من الممكن زيادة ٢٠٠ الف يهودى للقدس خلال ٤ سنوات ويتضح من تفاصيل مشروع بيريز ان المخطط الصهيونى يرمى الى هدم اجزاء كبيرة من القدس القديمة لاقامة مركز اعمال رئيسى وشق طريق كبير داخل المدينة الذى يحتم هدم احياء كاملة .

فجاءت وزارة الاسكان بخطتها الرامية الى البدء ببناء ٣٠٠٠ وحدة سكنية تصل الى ٢١ الف وحدة حول القدس العربية .

وكما ذكرنا فقد حرك هذا المشروع اهتمام اجهزة كثيرة فى اسرائيل ومنها فريق المخططين الاسرائيليين المعماريين الذين كانوا يعملون سرا فى رسم الخطوط العريضة لمدينة القدس اليهودية التى يتخيلونها ، وبرز لاول مرة « المشروع الرئيسى » لاعادة بناء القدس .

ومما يذكر أن بعض الاسرائيليين انفسهم قد اصيبوا بالدهشة عندما اعلن ان هناك فريقا يعمل منذ مدة فى تخطيط القدس اليهودية ، بل ووجهت انتقادات كثيرة من بعض الاحزاب الاسرائيلية مثل حزب « راكاح » الشيوعى لما يسمى « بالخطة الرئيسية » . بجانب أصوات كثيرة رمت « الخطة » بالقصور .

وقد لجأت اسرائيل الى اسلوب ذكى للحصول على تأييد خارجى اذ انها اعلنت انها سوف تدعو مخططى المدن العالميين بالاضافة الى المهندسين المعماريين المشهورين وتكون مجلسا يسمى « مجلس القدس العالمى الاستشارى » ليدلى برايه فى « الخطة الرئيسية » لتلافى ما قد يشوبها من اخطاء . وتم اجتماع هذا المجلس لاول مرة فى يونيو ١٩٧٠ ، وقد قال احد المشتركين « لا اتصور تخطيطا لتطوير القدس دون أن يشترك فيه العرب فهذه المدينة ليست اسرائيلية » . اما عن الخطة الرئيسية نفسها فقد عارضها فيلسوف تخطيط المدن « بوكمينستر فوللر » بقوله « يخطىء هؤلاء الناس حين يتصورون أن تطوير المدن وخاصة مدينة القدس يتم فقط بنقل احدث التطورات التكنولوجية » وقد فوجىء تيدى كوليك عمدة القدس الاسرائيلى بهذه الانتقادات فحاول التهرب بقوله: سوف تناقش كل هذه المسائل فى اجتماع آخر للمجلس فى ديسمبر القادم وقام بوضع ستار من الصمت على ما تم فى اجتماع الثلاث ساعات هذا « لمجلس القدس » .

وقد سارت السلطات الاسرائيلية بنشاط فى بناء مستعمرات كاملة يهودية فى نطاق هذه الدائرة الجديدة وكما جاء فى مقال فى جريدة غربية فان اسرائيل بمشروعاتها المسعورة فى البناء انما « تخرب صورة القدس » التى عرفها العالم والتى بررها أحد المسئولين الاسرائيليين بقوله « اننا نحاول خلق حقائق للوجود الاسرائيلى فى القدس » حتى يمكننا القول بأن القدس يهودية .

ومضت مشروعات البناء فى خطتها حتى اهتزت صورة القدس كما قال احد الصحفيين الذين زاروها مؤخرا « ان المبانى الجديدة جعلت القدس تبدو وكانها قلعة تحوطها علب الكبريت المستطيلة ، انها حقا لمهزلة » .

لم نصل الى الاجتماع الثانى « لمجلس القدس » فى ١٩ ديسمبر الماضى فى مؤتمر استمر ثلاثة أيام حيث ووجه بالانتقاد والهجوم فى أول لحظات الافتتاح عندما وصلت رسالة وزعت على أعضائه الثلاثين من « لويس مامفورد » من أشهر مخططى المدن فى العالم والتى قال فيها « يجب على اسرائيل أن تبحث لها عن مدينة أخرى تؤسس فيها عاصمتها غير القدس . ان طبيعة القدس التى تشكلت بها عبر العصور المختلفة قد اعطتها شخصية خاصة تسمو على الامال اليائسة فى اعادة تاسيس عاصمة صهيون .

كما نشرت مجلة الجويش كرونيكل فى تعليق لها على مادار فى جلسات مجلس القدس فذكرت « انمعظم الخبراء ادانوا « الخطة الرئيسية » فى عدم وضعها فى الاعتبار طبيعة (صورةالقدس) كما اضافت المجلة انه بعد انتهاء مؤتمر الثلاثة ايام هذا انفض المؤتمر بتوصية وحيدة وهى « ان الخطة يجب ان تراجع بكاملها » .

ولايمكننا هنا الا ان نقول ان ما قام به العرب لمواجهة تهويد القدس حتى الآن لم يخرج عن مبادرات فردية لاتتبع امكانياتها المادية والمعنوية انتؤثر تاثيرا فعالا الى جانب ان تناول مشكلة القدس فى المحافل الدولية مثل الامم المتحدة والجامعة العربية وغيرهما يتم بحذر دبلوماسى قبل اى شىء آخر رغم توفر كل الجوانب التاريخية والقانونية فى صف العرب الا ان التحرك الواسع للمخطط الصهيونى لم يجد له منافسا رغم زيفه وسذاجة حججه ولكن العالم لا يصل له الا هذه الحجج التى يدس فيها اكاذيب ليس لها سند مثلما نشر اخيرا فى مجلة يهودية عن اشتراك اكبر شركة مقاولات عربية فى الضفة الغربية فى عملية بناء كبيرة تشمل ٢٠ الف وحدة سكنية فى شعفاط ضاحية القدس لاسكان « ازواج ما بعد سنة ١٩٦٧ » وبينما كذب هذا الخبر بصورة قاطعة وواضحة من اصحاب شركة المقاولات الا انه لا يوجد من يرفع مثل هذا التكذيب ، كما ان كل الاراضى التى صادرتها اسرائيل بمقتضى قانون اصدرته بعد سنة ١٩٦٧ تبيح فيه لنفسها حق الاستيلاء على اى ارض من اجل توسيع القدس فان اصحاب هذهالارض لايقبلون اى تعويض مادى على اساس انهم ليسوا تابعين لاسرائيل وفى نفس الوقت فعليهم أن يبحثوا لانفسهم من مأوى آخر او مورد رزق جديد ، فهل يمكن ان تستمر خطة تهويد القدس فى طريقها دون مواجهة من العرب ومن المجتمع الدولى ، اللهم الا ماجاء فى بيان المجلس الاسلامى بالقدس الذىاتهم اسرائيل « بالعبث بالشخصية التاريخية للقدس ومقدرات السكان بها الى جانب جرح المشاعر الروحية للمسيحيين والمسلمين » .

واخيرا هل نترك القدس مهد الاديان الثلاثة ، لتعبث بها الأيدى العنصرية ام تمتد اليها ايدى الاحرار فى العالم لتبقى دائما واحة للسلام والصلاة ■

عز الدين شوكت

العمــــدة الذى عرض عليــه الــف جنيه ليدفــع ضرائبــه

والعمدة المصرى الذى بعث الى الرئيس الامريكى يعرض عليه قبول مبلغ الف جنيه مساهمة منه لكى يتمكن من تسديد ضرائبه هو ايضا يطمع فى مقابلـــة نيكسون .

أرسل عمدة المتانيا بالعياط — سالم شنب — الى رئاسة الجمهورية والسفارة الامريكية بالقاهرة يرجو ان زور الرئيس نيكسون قريته أو يحدد له موعدا يقابله فيه لعدة دقائق .



وكانت قصة العمـــدة المصرى مع ضرائب الرئيس نيكسون مثيرة :

- كتبت عنها اكثر من ١٢٠ صحيفة مصرية وعالمية .
- وكتب له عنهـــا اكثر من مائة مصرى ، بعضهم يوافقه ، وبعضهم يطلب منه سلفة لانه احق وبعضهم لا يوافقه بالمرة .

وعلى اى حال فقد تلقى العمدة عن طريق السفير الامريكى فى القاهرة رسالة تقول ان نيكسون قد تأثر جدا ، وانه يشكره على العرض الكريم لمساعدته على دفع ضرائبه .. الا انه قرر ان يدفعها بنفسه .

ان العمدة « سالم شنب » — ٣٢ سنة ، متزوج وله ٣ أولاد وبنت ، حارب فى اليمن — مازال ينتظر ... هل يسمح له وقت الرئيس نيكسون فى مصر ببضع دقائق !

عز الدين شوكت



١٢ ديسمبر ١٩٧٤

مركز الاهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

سوف أسجل للمشاهد الانجليزى احساس مصر بالحياة وكبريائها ..

« انتونى توماس »



كان فى زيارة القاهرة اخيرا : المخرج التليفزيونى الانجليزى « انتونى توماس » احد اشهر مخرجى الافلام التسجيلية فى العالم . جاء لكى يعد لانتاج « ثلاثية تسجيلية » عن العالم العربى تحت عنوان « التجربة العربية » وقد خص مصر منها بحلقة تستغرق ساعة كاملة .

وربما يكون مناسبا ومفيدا — والتليفزيون المصرى يحاول الان تغيير شاشته من خلال تنافس القناتين — ان تكون لنا وقفة مع تجارب وفكر زائرنا الثرى بتجاربه وافكاره .

..... عندما كنت فى الجامعة ورثت كتبة صغيرة بعتها باربعمائة جنيه واعددت بالمبلغ فيلما تملك موضوعه مشاعرى وكان يصور حالة لاجئى الحرب العالمية الثانية الذين كانوا لايزالون يعيشون فى المعسكرات حتى بعد انتهاء الحرب بخمسة عشر عاما . ومن يومها وانا اخرج الافلام التسجيلية التى تخصصت فى نوع منها اقدمه للتليفزيون الانجليزى منذ سبع سنوات . افلام تسجيلية فيها اللمسة الشخصية ولا تفرقها يد الرقيب .

.... كيف نرى امكانات التأثير للفيلم التسجيلى ؟

● اعتقد انه من اعظم سمات الافلام التسجيلية انها اذا لم تكن مجرد مجموعة من الوجوه والتقاليد والصور المتعاقبة تلقائيا يمكن ان تحدث اثرا مذهلا .. ان كل مجموعة من اللقطات ينبغى ان تقدم لنا مضمونا عميقا ولكن مع البناء الذى يستطيع معه كل الناس أن يصلوا الى المستويات التى يريدها الفيلم وأن يتابعوا تعقيداتها . وانا اومن انه من الممكن خلق نوع من الافلام يستطيع ان يستوعبها كل الناس باختلاف مستويات الثقافة

.... ومن خلال هذه الفلسفة سوف نعد ثلاثيتك عن العالم العربى ؟

* انني احاول ان اصور العالم العربي بكل مظاهره المتشابكة والمذهلة واظن انني افعل ذلك بكل الحب والتقدير للمشاهد الاوروبي ، والامريكي .. ساحاول ان اعطيهم صورة تفيض بالحياة لتسيج الانسان وآلامه وآماله في العالم العربي.
ولقد ركزت اهتمامي على اجزاء معينة من العالم العربي ذلك لانني مقيد بثلاث ساعات فقط هي كل ما اتيح لي .. ولكني سوف احاول ان اقدم ثلاثة افلام كاملة تساعد العالم العربي اذا جاز لي القول على الوصول الى الرأي العام العربي .. وفي الوقت نفسه سوف تكون هذه الافلام تعبيرا عن التعاطف الحار لشركة بريطانية مع العالم العربي وهذا امر بالغ الاهمية بالنسبة لي لانه يترجم الاخلاص ويتم عن يد تمتد بالود . »

.... ونعتقد ان المشاهد العربي يمكن ان يرى هذه الافلام ويفهم طريقتك في المعالجة بنفس القدر لدى المشاهد الغربي الذي اعتادها !

* اعتقد انه لايستطيع ، فان المشاهد العربي سوف يرى في اللقطات نفس تجربة حياته اليومية ولن يتصور انها تستحق مجرد التعليق وسوف يكون بالتأكيد اقل اهتماما لانه لن يرى فيها جديدا عليه . لكن المشاهد البريطاني على العكس من ذلك سوف يرى في هذه الافلام الثلاثة شيئا ثمينا وسوف يكون متفتح الوجدان لما يراه لاننا في بريطانيا نعاني الان من ازمات خطيرة ، لدينا مشاكل الضياع والشراهة وانعدام الهدف او الاطار الاجتماعي . وعندما يرى المشاهد البريطاني افلامي عن العالم العربي وفي ذهنه تلك المشاكل التي يعانيها فسوف يشعر ويحس بها كثيرا وسوف يرى في الصور التي تعبر عن مصر مثلا مدى اهتمام الناس بعضهم بالبعض ومدى احساسهم بالحياة الاجتماعية وتمسكهم بالكبرياء » []

عز الدين شوكت



مركز الاهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

٧٥/١٠/١٨

مستشار الشباب بالامم المتحدة يعلن :

● طلبنا منكم معلومات عن الشباب منذ ٤ شهور .. ولم يرد أحد !!

● شباب العالم يفقد ثقته بالأمم المتحدة لأنها تجاهلته !!

● شباب الدول النامية يجب أن يشارك فى تخطيط برامجه وأنشطته .. بعيدا عن وصاية الكبار !!

يقول الدكتور محمد شريف مستشار الشباب بالمجلس الاجتماعى والاقتصادى التابع للامم المتحدة انه لكى تستفيد الدول النامية بجهود شبابها لانجاز معدلات التنمية الاقتصادية والاجتماعية بها : على ان تشرك شبابها فى تخطيط برامجه وانشطته بعيدا عن وصاية الكبار !! ..

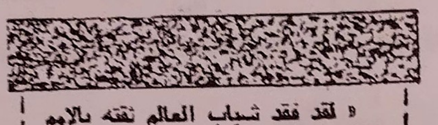
وفى لقاء سريع معه .. وهو يزور القاهرة الان لدراسة مشاكل الشباب المصرى وانشطته والبرامج والخطط الموضوعة لرعايته وتوجيهه ضمن جولة يزور خلالها اثيوبيا وكينيا وتنزانيا وتايلاند والفلبين وسنغافورة واندونسيا .. قلت له :

● نريد أن نتعرف بايجاز على انشطة المجلس الاجتماعى والاقتصادى التابع للامم المتحدة والخاصة بأنشطة الشباب؟!

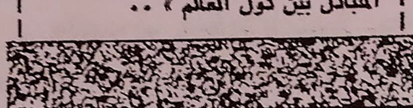
□ قال الدكتور محمد شريف [الذى يعمل بالامم المتحدة منذ عام ١٩٦٥] : ان المجلس الاجتماعى والاقتصادى يضم عدة لجان رئيسية وفرعية منها لجنة للشباب ، وهى تهتم بتقديم المعونات المادية والفنية لحكومات الدول النامية لمساعدتها فى مشروعات التنمية ذات الصلة المباشرة بالشباب ، والمفروض انها تقوم باعداد الابحاث وتجميع المعلومات والبيانات عن الشباب فى جميع انحاء العالم ..

ولكن الحكومات لم تساعدها لتحقيق هذه المهمة .. فالابحاث والمعلومات الخاصة بالشباب قليلة وضئيلة ، كما نسعى لاقامة مؤتمرات دولية ولكننا نركز جهودنا لتنظيم مؤتمرات على المستوى الاقليمى تضم مجموعة دول متجاورة جغرافيا وتجمع بينها روابط ومصالح مشتركة وتقارب ثقافى ولغوى وروحى ..

وهذه المؤتمرات الاقليمية تحقق نتائج فعالة اكثر من المؤتمرات الدولية ولكن لا نستطيع أن نتجاهل ان الامم المتحدة قد انتقدت بشدة لعدم تمثيل الشباب فيها وتجاهلها اقامة صلات فعالة مباشرة ومستمرة تجاه الشباب ، واحلامهم نحو مستقبل افضل للبشرية ..



« لقد فقد شباب العالم ثقته بالامم المتحدة وفعالية جهودها لحفظ الامن والسلم الدوليين وحل المشاكل الدولية واصبح ينظر اليها كجهاز سياسى ودبلوماسى فقط : لعدة اسباب منها عدم تمثيل الشباب واشراكه فى جهودها وتجاهل دوره الفعال لتحقيق الاحترام المتبادل بين دول العالم » ..



اجرى الحديث
عز الدين شوكت

ولعلاج الثقة المفقودة بين الشباب والامم المتحدة بدات المنظمة الدولية بالفعل تدارك وتصحيح هذا التجاهل ، فنظمت ثلاثة مؤتمرات للشباب بنيويورك منذ عام ١٩٧٢ وفى شهر اغسطس من كل عام ، واشترك فيها شباب تقل اعمارهم عن الثلاثين عاما ومن دول مختلفة ، وقد اشتركت من مصر الدكتورة نادية عاطف بقسم الاجتماع واشتهرت بنشاطها غير المحدود فى المؤتمرين الاول والثالث .. واهتمت هذه المؤتمرات ببحث وسائل تدعيم التعاون والتفاهم بين الشباب على اختلاف جنسياتهم ومستوياتهم وتخصصاتهم فى جميع انحاء العالم ، ودراسة اساليب اشراك الشباب فى خطط ومشروعات التنمية فى البلدان المتخلفة ، وقد وضعنا تقريرا عن هذه الدراسات والابحاث الى السكرتير العام للامم المتحدة الدكتور كيرت فالدهايم تمهيدا لعرضه على الجمعية العامة للامم المتحدة فى اجتماعها القادم ، وحتى توضع ضمن انشطة وبرامج المنظمات والوكالات الدولية المتخصصة التابعة للامم المتحدة .

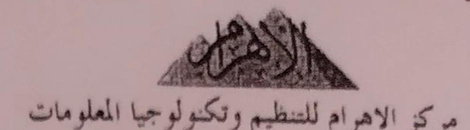
ويطرح الدكتور شريف تصورين يجب أن تلتزم بهما الامم المتحدة . وهما اولا : اشراك الشباب فى التخطيط لبرامجه واتخاذ القرار الخاص به ، فالملاحظ الان أن الحكومات تضع الخطط والبرامج للشباب دون أن يكون للشباب رأى أو دور بارز ولكننا نسعى الان الى ان نغير من ذلك بعيدا عن وصاية الكبار ، ثانيا : اقامة وسائل اتصال فعالة بين الشباب والامم المتحدة والعكس صحيح ايضا .. لذلك يجب أن تهتم الحكومات بانماء الوعى القومى لدى الشباب بمهام ووظائف الامم المتحدة فى الشئون الدولية وتسليط الاضواء على المشاكل الدولية حتى يتمكن الشباب وغيرهم من تكوين فكرة صادقة عنها ومن معرفة ما يدور فى العالم من احداث تؤثر عليهم كما تؤثر على الشعوب الاخرى ، وحتى نخلق الوعى المتكامل بين شباب العالم فى سبيل تحقيق الخير والسلام للانسانية .

وقال الدكتور شريف : لقد جئت الى مصر ضمن جولة لتجميع معلومات ودراسات خاصة بمنظمات الشباب غير الحكومية فى اكثر من ٦٠ دولة فى العالم ومن ضمنها مصر ونحن نهتم بتجميع هذه المعلومات والبيانات والابحاث الخاصة على الشباب من مختلف القطاعات ، والهيئات والاجهزة والمنظمات المعنية بالشباب ، والبرامج والانشطة الشبابية وجهود الشباب للمشاركة فى حل المشكلات الاقتصادية والاجتماعية داخل المجتمع المصرى ، وبصفة عامة استطيع ان اقول ان هدف الدراسة التى تقوم بها الان الامم المتحدة هو تحديد دور الشباب لحل مشكلات الانفجار السكانى وتحديد النسل وتنظيم الاسرة ومحو الامية ، وسوف تنتهى هذه الدراسة فى يوليو ١٩٧٦ .

ولقد ارسلنا عشرة نماذج لتجميع المعلومات الى عشرة منظمات وهيئات شبابية عندكم فى مصر منذ ٢٧ يوليو ١٩٧٥ ، وعندما جئت فوجئت ، ان احدا لا يعلم عنها شيئا .. ثم وعدونى بالرد عليها ، وهذا ما ارجوه ونأمل ان تساعدنا وزارة الشباب للحصول على المعلومات المطلوبة ..

وقال الدكتور شريف : فى مصر عدد هائل وضخم من المتعلمين والحاصلين على درجات علمية عالية ، وهناك عدد كبير من ابنائها وشبابها يعملون مستشارين ومدرسين واساتذة وعلماء فى بعض الدول ، سواء المتقدمة او النامية .. كل ما ينقص هو التخطيط العلمى السليم القائم على الاستغلال الجيد والسليم لمصادر الثروة الفنية والطبيعية والبشرية حيث أن العمل مشتت بين عدة اجهزة كثيرة دون تنسيق واضح مما يؤدى بالطبع لضياع جهود واموال ضخمة ، وبالنسبة للشباب المصرى فهناك نواح ايجابية عديدة .. فالشباب المصرى يساهم بجهود تطوعية فى مشروعات الخدمة العامة وخدمة البيئة ومعسكرات التعمير واستصلاح الاراضى ، وهم مثال مشرف لشباب العالم العربى والافريقى دون مكابرة .

والدكتور شريف [٢٧ سنة] من مملكة نيبال ومن عائلة مسلمة ومتزوج وله ابن حصل على شهادة الثانوية ثم سافر الى الهند حيث حصل على بكالوريوس الاقتصاد وماجستير فى الاجتماع ، وعين بوزارة الخارجية فى نيبال ، وحصل على منحة للدراسة فى الولايات المتحدة حيث نال درجة الدكتوراه فى الاجتماع والصحافة فى جامعة «ايوا» الامريكية ، وعين مستشارا للشباب بالمجلس الاجتماعى والاقتصادى بالامم المتحد عام ١٩٦٥ □ .



مركز الاهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

٧٧/١/١٥

صباح الخير من موسكو :

٥٢ عاما على أطراف أصابعها

من : عز الدين شوكت

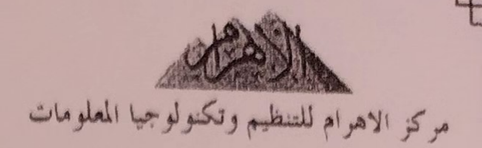
■ عرض مسرح « البولشوى » .. (وكلمة بولشوى تعنى الكبير بالروسية) فى موسكو فى الاسبوع الماضى احد العروض النسائرة لراقصته الاولى مايا بليستسكايا [٥٢ سنة] فى باليه : [أنا كرينينا] .. قامت هى بتصميم رقصاتها وقام زوجها الموسيقار الشهير شيدرين بوضع موسيقاه .

صفق المشاهدون للعرض لمدة ١٧ دقيقة متصلة ، خرجت مايا خلالها ٦ مرات لرد تحيتهم وسط صيحات الاعجاب والقاء عشرات من الزهور التى تعتبر اغلى شىء فى شتاء موسكو (١٠ الى ٥١ درجة تحت الصفر) حيث انها تستورد من الجنوب الدافىء نسبيا .

■ أعلنت الحكومة فى بداية الاسبوع الماضى عن رفع أسعار السفر بالطائرات والقطارات وكذلك تعريفة التاكسى ابتداء من أول أبريل القادم ، وفى نفس الوقت اعلنت إنها ستخفض أسعار الملابس الداخلية والالات الكهربائية .

■ فرقة سيمفونية كاملة تكونت فى موسكو تتراوح أعمار عازفيها ما بين ٤ و ٥ سنوات .. قدمت اعمالا لباخ وبيتهوفن .. الفرقة تم اختيارها من احدى حضانات موسكو وفيها تعلم الاطفال قراءة النوتة الموسيقية قبل ان يتعلموا الحروف الابجدية .

■ امتلات شوارع موسكو باشجار اعياد الميلاد واضيئت واجهات المحلات باللمبات الملونة وأقيمت تماثيل «البابانويل» أمام المحلات الكبرى بمناسبة رأس السنة الميلادية ، التى تليها رأس السنة الروسية حسب التقويم القديم والتى توافق يوم ١٣ يناير ! .



مركز الاهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

٧٧/٩/١٧

٦ ملايين راقصة شرقية في أمريكا

كاليفورنيا : من عز الدين شوكت

□□ تصل الى القاهرة هذا الشهر طائرة خاصة كل ركابها فنانات رقص شرقى فى رحلة تدريبية على أصول رقصاتنا الشرقية .

قام سمير خليل ملحقنا السياحى فى سان فرانسيسكو بتنظيم هذه الرحلة ، التى يتضمن برنامجها زيارة الملاهى الليلية المشهورة بالرقص الشرقى مثل « صحارى سيتى » وكذلك مقابلة طويلة مع الفنانة تحية كاريوكا ، التى ستقوم بتقييم أداء الفنانات الامريكيات ، بعد أن انتشر الرقص الشرقى هنا وأصبح له مجلة أسبوعية . وبلغ عدد هاوياته فى أمريكا طبقا لاحصائية نشرت حوالى [٦ ملايين سيدة] ويعتبر هذا اللون من الرقص نوعا من الرياضة كما تقول أكبر راقصة شرقية هنا وهى (دى ليلا) التى ترأس المجموعة القادمة الى القاهرة !!

□□ «حروب الكواكب» هو اسم أحدث فيلم يعرض هنا فى مئات الدور ، ويلاقى رواجا كبيرا ، والفيلم عبارة عن معارك بين ساكنى الكواكب وهم الانسان الالى الذى صنعه الانسان قبل فنائه ، ثم تنشب الحرب بين هذه الدمى الميكانيكية ولكن المهم هو أن الموسم السينمائى هذا العام فى أمريكا فقير للغاية ، ورغم امتلائه بأفلام الحروب مثل « الجسر البعيد » و « ماك أرثر » ، الا أنه لم يسطع فى أى من هذه الافلام أى نجم جديد ، لذلك فقد أختير الانسان الالى بطل فيلم « حروب الكواكب » كأحسن ممثل لهذا العام ، فى تقدير مديرى « سينما المسرح الصينى » حيث تعودنا أن نرى آثار أقدام وكفوف نجوم هوليود ، الا هذا العام حيث أنهم أتوا بهذا الانسان الالى وطبعوا آثار أقدامه وهى ليست أقداما بالطبع ولكنها آثار أطارين مثل اطارات السيارات .